

A Place by the Sea

for String Orchestra

R. Scott Whittington (SOCAN)

♩ = 92 With a bounce

Violin I
mf

Violin II
mf

Viola
(Violin III)
mf

Violoncello
mf

Contrabass
mf

Piano
(Opt.)
mf

Vln. I

Vln. II

Vla.
(Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

9 **A**

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

mp

13

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

17 **B**

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

21

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

25

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

rit.

C A tempo ♩ = 92

p *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

29

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

p *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

33

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

37

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

f

41

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

mp

pp

45

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

pp

mf

pp

mf

mf

mf

mf

mf

49

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

p *leggiero*

p

p

p *leggiero*

53

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

p *leggiero*

rit.

pp

pp

p

pp

pp

E A tempo ♩ = 92

Vln. I
mf

Vln. II
mf

Vla.
(Vln. III)
mf

Vc.
mf

Cb.
mf

Pno.
mf

Vln. I

Vln. II

Vla.
(Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

65

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

f

69

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

F

73

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

77

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

81

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

ff

ff

ff

ff

ff

85

Vln. I

Vln. II

Vla. (Vln. III)

Vc.

Cb.

Pno.

fff

fff

fff

fff

fff