

# Sarabande

from  
Suite in D Minor

G. F. Handel

arr. by Robert D. McCashin

Adagio ♩ = 66-69

Violin I  
*f* molto legato

Violin II  
*f* molto legato

Violin III  
(Opt. Viola)  
*f* molto legato

Viola  
*f* molto legato

Violoncello  
*f* molto legato

Contrabass  
*f* molto legato

Vln. I  
*mp*

Vln. II  
*mp*

Vln. III  
*mp*

Vla.  
*mp*

Vc.  
*mp*

Cb.  
*mp*

17 Poco meno mosso  $\text{♩} = 56-60$

13

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*divisi*

19

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vla.

Vc.

Cb.

25

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vla.

Vc.

Cb.

31

33 Poco più mosso ♩ = 66-69

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*unis.*

*mp*

37

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*f*

*f*

43

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vla.

Vc.

Cb.

*ritardando*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*