

CONDUCTOR SCORE

Duration - 6:20

Song to the Moon

(from *Rusalka*, Op. 114)

Antonin Dvorak

Arr. by Robert Sieving

Larghetto (♩ = c. 63) *molto accel.*
div. *rit.*

Violin I
Violin II
Viola
Violoncello
Contrabass

10 poco adagio (♩ = c. 69)

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

Tempo Primo (♩ = 63)

15

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pp

ppp

pp

ppp

pp

pp

22

24

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ppp

p

ppp

ppp

28 *div.* 31 *p* *più mosso* *div.*

35 *div.* *div.* *p* 40 *accelerato* (♩ = c. 72)

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

p

pp

mf

p

pp

div.

rit.

a tempo

48

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

p

p

p

mp

56

54

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mp

mp

mp

mp

64

60

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

rit.

poco accel.

p

p

p

p

p

65 *molto rit.* **69** *a tempo*

Vln. I *pp* *ppp*

Vln. II *p* *pp* *ppp* *div.*

Vla. *pp* *ppp* *pizz.* *arco*

Vc. *pp* *ppp* *pizz.* *arco*

Cb. *ppp*

71

Vln. I

Vln. II

Vla. *soli* *mp*

Vc. *soli* *mp*

Cb. *pp*

77

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pp

pp

mp

mp

div.

div.

84

87 *poco accel.*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

p

pp

p

p

pp

div.

V

V

90 *rit.* *rall.* *allargando* 95

Vln. I *p* *mf*

Vln. II *div.* *pp* *p* *pp* *mp*

Vla. *pp* *p* *p*

Vc. *pp* *p* *p* *div.* *p*

Cb. *pp* *p* *mp*

96

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p* *div.*

Cb. *p*

102 103

Vln. I *div.* *mf*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *div.* *mp*

Cb. *mp*

107 111

Vln. I *rit.* *mp* *poco accel.* *p*

Vln. II *p* *p*

Vla. *p* *p*

Vc. *p* *p*

Cb. *p*

123

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp *f*

p *mf* *div.*

pp *p* *mf* *div.*

pp *p* *mf*

p *mf*

130

130 *rall.* *molto rit.*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ppp

p *pp* *ppp* *pppp*

p *pp* *ppp* *pppp*

p *pp* *ppp* *pppp*

p *pp* *ppp* *pppp*